

Date previste per gli esami – sessione estiva e autunnale 2024 Giugno-Luglio, Agosto-Settembre 2024

N.B.: le modalità di **iscrizione** ai rispettivi esami saranno indicate dai docenti responsabili. **L'iscrizione a seminari e proseminari è indipendente dalla sessione d'esame.** I termini ultimi per la convalida (con risultato positivo) dei **lavori scritti** sono i seguenti:

- **31 agosto 2024** per i seminari del SA 2024;
- **31 gennaio 2025** per i seminari del SP 2024.

I docenti sono liberi di indicare termini di consegna diversi, ma non successivi a quelli qui ricordati.

Per gli **esami di recupero** (corsi dei semestri precedenti) rivolgersi direttamente ai docenti responsabili.

Gli esami si svolgeranno, di regola, nelle date indicate per gli esami dei corsi di questo semestre.

Federica Alziati

- 18 giugno 2024
- 19 giugno 2024
- 13 settembre 2024

Paolo Borsa

- Corso monografico: *La nuova poesia di Guido Guinizelli*
 - 6 giugno 2024
 - 7 giugno 2024
 - 20 giugno 2024
 - 1 luglio 2024
 - 5 settembre 2024
- Storia della letteratura medioevale
 - 6 giugno 2024
 - 7 giugno 2024
 - 20 giugno 2024
 - 1 luglio 2024
 - 5 settembre 2024
- S BA di letteratura medievale: *Incipit vita nova*
 - Il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **31 gennaio 2025**.

Sandra Clerc

- Introduzione all'analisi del testo narrativo
 - Esame scritto: 28 maggio 2024, ore 10:00-12:00, aula MIS 3013.

- Esame scritto: 2 settembre 2024, ore 10:00-12:00, aula da definire.
- Seminario BA: *Pirandello dalle novelle al teatro*
 - Il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **31 gennaio 2025**.

Christian Genetelli

- Elementi di grammatica storica italiana
 - 3 giugno 2024
 - 4 giugno 2024
 - 12 settembre 2024
- Proseminario di filologia italiana
 - Il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **31 gennaio 2025**.
- Seminario BA: Leopardi
 - Il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **5 gennaio 2025**.

Amelia Juri

- 14 giugno 2024
- 24 giugno 2024 (da confermare)
- 23 agosto 2024

Uberto Motta

- Corso monografico: *Italiani in Russia*
 - 3 giugno 2024
 - 3 luglio 2024
 - 11 settembre 2024
- Storia letteraria contemporanea
 - 4 giugno 2024
 - 2 luglio 2024
 - 10 settembre 2024
- Seminario BA: *Canti orfici, Frammenti lirici, Pianissimo*
 - Il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **31 gennaio 2025**.

Giorgia Sassi

- Esame scritto: 28 maggio 2024, ore 13:15-14:45, aula MIS 3023.
- Esame scritto: 6 settembre 2024, ore 13:15-14:45, aula da definire.

Dr. Giacomo Vagni

- Proseminario di analisi del testo poetico: il lavoro scritto dev'essere consegnato entro il **17 novembre 2024**.

Vincenzo Caputo (corso-blocco)

- *Le rappresentazioni letterarie della malavita a Napoli*
 - Esame scritto: 16 maggio 2024, ore 10:15-11:45, aula MIS10 01.04.